

Uno Scudo per la cultura

scudoperlacultura.it @ f



Croce Rossa Italiana
Comitato di Brescia



Croce Rossa Italiana
Comitato di Bergamo



Uno Scudo
per la cultura

In collaborazione con

Accademia Carrara



IL FUTURO
HA UNA LUNGA STORIA.
PROTEGGIAMOLA.

come unico valore
fondato sui beni culturali:
in conflitto amato ed concepito

20
29

BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura

Lo Scudo Blu

Lo Scudo Blu è il **simbolo internazionale della protezione dei beni culturali dai rischi di conflitti armati**, secondo quanto indicato dalla Convenzione dell'Aja del 1954, che disciplina la tutela di "beni, mobili o immobili, di grande importanza per il patrimonio culturale dei popoli".

Nel 2022 Croce Rossa Italiana ha lanciato la Campagna nazionale "Il futuro ha una lunga storia. Proteggiamola", per aumentare l'attenzione dell'opinione pubblica e delle istituzioni, attraverso la disseminazione del Diritto Internazionale Umanitario.

Nel solco dell'iniziativa nazionale, nel 2023, anno di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura, Croce Rossa Italiana Comitato di Brescia ha avviato "Uno Scudo per la cultura", la prima grande campagna di mappatura e apposizione degli Scudi Blu in Italia, che ha portato ad individuare 20 beni rappresentativi dell'identità delle due province su cui apporre l'emblema internazionale.

Lo Scudo Blu all'Accademia Carrara

Lo Scudo Blu è stato apposto all'Accademia Carrara di Bergamo il 12 gennaio 2024.

Si tratta di un bene fortemente rappresentativo della comunità, custode di opere d'arte di immenso valore, che offrono un viaggio di cinque secoli attraverso la storia dell'arte italiana, dal Rinascimento all'Ottocento, tra capolavori e collezionismo. Inoltre è motore di cultura per il territorio, per la sua capacità di promuovere attività per mantenere vivi la conoscenza e l'interesse verso l'arte e la cultura.

Come emblema internazionale, lo Scudo Blu riconosce che il depauperamento o il danneggiamento dell'Accademia Carrara di Bergamo sarebbe, quindi, una perdita per l'intera umanità e pertanto deve essere adeguatamente conservata e tutelata in ogni occasione.

Progetto realizzato
grazie al contributo di



Con il sostegno di



Partner culturale

