

Cultura & Tempo libero



Al Macs di Romano

Manzù e le Herbe pincte: disegni a distanza di cinque secoli

Dopo l'ottimo riscontro dell'esposizione in autunno a Palazzo Creberg, la Fondazione Credito Bergamasco presenta a Romano di Lombardia, al Museo d'Arte e Cultura Sacra, la seconda tappa di «1944-1441 Oltre il tempo», mostra dedicata al corpus di «Trenta studi di erbe e di fiori» (foto) realizzato da Giacomo Manzù

nel 1944. Sono esposti 30 disegni presentate in un confronto (a disparte) con le riproduzioni dell'opera botanica da Padova «Herbe pincte» commissionata da Ferdinando II di Savoia. Apertura da oggi al 24 febbraio. Presentazione nella Chiesa del

Scudo Blu sulla Carrara Cultura contro le guerre

Simbolo di tutela dei beni artistici e di pace al termine dell'anno da Capitale

A salvaguardare la storia dell'arte italiana, dal Rinascimento all'Ottocento, tra le colonne eleganti di piazza Carrara, da ieri c'è uno Scudo Blu. Il simbolo internazionale della protezione dei beni culturali dai conflitti armati ora sovrasta anche il cancello dell'Accademia: è il settimo Scudo cittadino che chiude simbolicamente il progetto «Uno Scudo per la cultura» promosso da Croce Rossa Italiana comitato di Bergamo in collaborazione con il comitato di Bergamo, per l'anno da Capitale della Cultura.

«L'Accademia custodisce capolavori, abbiamo colto questa necessità di salvaguardia dai tempi di guerre non lontane da noi che ci hanno fatto ragionare sull'importanza della difesa del nostro patrimonio storico-artistico — chiarisce il sindaco di Bergamo Giorgio Gori —. Ora faremo il passaggio di consegne con Pesaro, Capitale della Cultura 2024, per altri Scudi Blu». La cerimonia di svelamento del simbolo è stata l'occasione per fare un bilancio del percorso svolto nel 2023: «Lo Scudo Blu riconosce che il danneggiamento dell'Accademia sarebbe una perdita per l'intera umanità per cui deve essere adeguatamente tutelata in ogni occasione», spiega Gianluca Sforza, delegato principi e valori del comitato di Bergamo della Croce Rossa Italiana.



Con la Croce Rossa Lo scudo blu sotto la bandiera della Cri

In questi mesi lo Scudo Blu è stato apposto su 21 beni ma tra quelli indicati dalle delibere, 25, e le richieste che continuano ad arrivare, il numero è destinato a salire, come si prefiggeva la campagna della Croce Rossa Italiana, intitolata «Il futuro ha una lunga storia. Proteggiamola».

Il messaggio
«Lo Scudo Blu dice che un danno all'Accademia sarebbe un danno all'umanità»

«Un piacere immenso apporre lo scudo in questa bellissima sede — applaude il vicepresidente Cri Bergamo Gianmaria Domenghini —. Non volevamo proteggere solo le persone ma anche la loro identità culturale», precisa Carolina David,

Il legame con Leopoli
La Carrara nel 2023 ha ospitato opere provenienti dal museo della città ucraina

presidente del comitato di Bergamo.

Motore di cultura per il territorio grazie ai capolavori e al collezionismo, l'Accademia Carrara, l'unico museo in Italia a ospitare due opere da quello ucraino di Leopoli, è stata individuata tra i beni destinatari di Scudo Blu con la delibera del Comune di Bergamo su proposta dei comitati di Bergamo e Brescia della Cri: «Da Leopoli ci hanno chiesto un confronto sul tema della conservazione e da lì si è avviato un dialogo, abbiamo fornito materiali per la conservazione e poi ospitato i loro due angeli barocchi come messaggio di vicinanza», dice la direttrice dell'Accademia Maria Cristina Rodeschini.

Centinaia i volontari e gli studenti coinvolti nei momenti formativi: lo scorso 3 novembre all'Università si è tenuto un convegno sul tema della salvaguardia dei beni culturali minacciati da conflitti armati, che a breve troverà pubblicazione. «Aderiamo alla rete di università per la pace con progetti di ricerca che ci danno consapevolezza e accendono il riflettore sui nostri lasciti», aggiunge la Professoressa Elisabetta Bani, rettore dell'Unibg.

La mappa dei beni con lo Scudo Blu, in continuo aggiornamento, è visibile su www.scudoperlacultura.it.

Marina Belotti
© RIPRODUZIONE RISERVATA

CINEMA CITTÀ E...

BERGAMO	
AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ via Norberto Ozorio 2	
La chitarra	1800
One Life	2100
CAPITOL Via Tasso, 41	
The Miracle Club	1545-1945
50 km all'ora	1730-2130
C'è ancora domani	1530-1745-2015-2230
Enza	1730-2000-2230
Wonder - White Bird	1500
CONCA VERDE Via Guglielmo Marconi 65	
Perfect Days	1600-1830-2100
Il ragazzo e l'airone	1800-2045
Web	1600
DEL BORGO Piazza S. Anna, 51	
Chi sogna vince	2045
Foglie al vento	1645-1900
LO SCHERMO BIANCO Via Dante e Spilenga, 15	
Viaggio in Giappone	1830-2100
AZZANO SAN PAOLO	
UCI CINEMAS ORO Via Vossana, 2	
Il ragazzo e l'airone	1400-1900
The Bookkeeper	1645-2200
Ferrari	2115
50 km all'ora	1410-1640-1915
Chi sogna vince	2200
Enza	1420-1715-1915
Puttin Rock and the New Friends	
Successo anche nelle migliori famiglie	
The Bookkeeper	1440-1720-1920
Napoleon	1445-1730-1945-2245
Web	1330-1515-1600-1830-1915
Il ragazzo e l'airone	1430-1700-2000
Miam Girls	
Santobello	
Appassion e il regno perduto	1345-1630
Come può uno scoglio	
Wonder - White Bird	1415-1500
Web	1450-1615
Chi sogna vince	
C'è ancora domani	
Perfect Days	
One Life	
Prendi il volo	
Talk to me	
CURNO	
UCI CINEMAS CURNO Via Lega Lombarda, 39	
Chi sogna vince	1400-1615
Il ragazzo e l'airone	

CARNET

INCONTRI

Biblioteca Tiraboschi
Via San Bernardino, 74
«Viaggi di sola andata (no)» Il giornalista di Rachel racconta i suoi viaggi in India, Senegal, Cina, Ucraina, Ruanda. Ore 16

MUSICA

Ink Club
Via Carducci, 4b
Studio Murena - U
Concerto live della band stipite di un nuovo suono elettronico e rap. Ore 21

Spazio Giovani

Via Agostino Gemelli
GOTOMafest Tor...

Teatro Rubini, la stagione tra tavolozza di comicità e civile sul palco

nosciute. Poker di donne con sorpresa», excursus storico biografico che racconta al pubblico quattro figure femminili che hanno fatto la storia, ma di cui abbiamo sentito parlare soltanto all'ombra degli uomini. A queste si aggiunge la figura di Amélie...